

Échos bibliques en créativité

Lionel Bouquin et un groupe de lecture

Résumé : *La lecture des textes bibliques nous touchent profondément. Il est souvent difficile d'en rendre compte ou de le partager avec d'autres. Dans un groupe de lecture, en Suisse, les participants cherchent à le faire sous diverses formes artistiques, sans prétention aucune, juste pour tenter de parler autrement : dessins, poèmes, collages, etc. Ils nous en offrent ici un écho, source d'inspiration.*

Depuis septembre 2025, dans le groupe biblique œcuménique (12 personnes) à Bex (Suisse), nous vivons une belle et nouvelle expérience.

Nous traversons l'Évangile de Marc en 8 rencontres, et donc 8 textes, avec un engagement des membres du groupe à lire, personnellement et au fur et à mesure de notre progression, les passages situés entre les textes choisis. Partager les fruits de notre lecture à la fin de chaque rencontre ne nous satisfaisant pas complètement, nous avons décidé d'innover : deux semaines après le travail sur un texte, nous prenons un temps ensemble pour exprimer et percevoir par la créativité comment ce texte à son tour a continué de nous travailler. Lors de ces partages, après deux nouvelles écoutes du texte, chaque personne, en silence et durant environ 45 minutes, prend le temps avec divers moyens d'expressions (dessin, coloriage, aquarelle, collages, texte poétique, prière...) de « dire » comment cette Parole de Dieu résonne en elle.

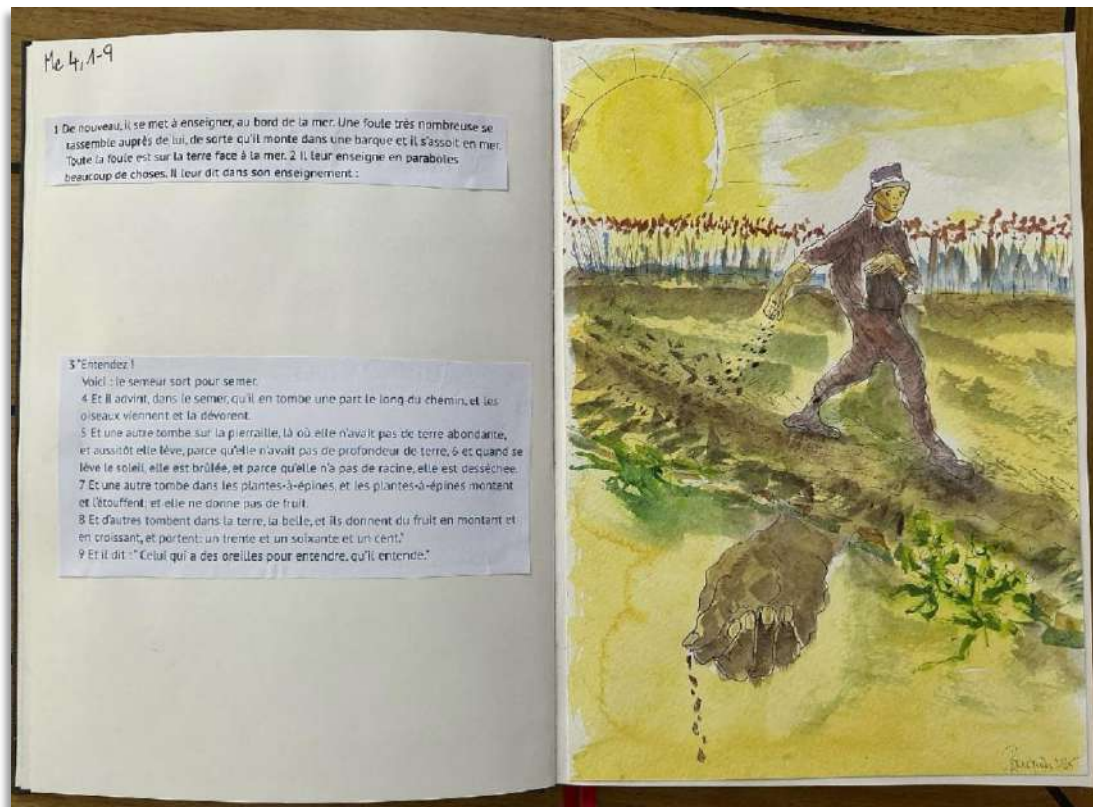
Pour lire ensemble, aucune connaissance préalable n'est nécessaire. Nous cherchons juste à trouver du sens en étant attentif au texte. Ce travail créatif se fait dans le même esprit. Il ne demande aucune compétence particulière. Ce n'est pas le résultat esthétique qui compte mais de faire émerger ce qui est présent dans notre cœur. Et là tout est beau.

Nous nous rassemblons ensuite à nouveau pour entendre chaque membre du groupe qui le désire, parler de sa réalisation. Il n'y a aucun commentaire, ni question, juste une écoute et un accueil de ce qui est dit. C'est un moment très fort, plein d'émotions et de gratitude pour ce que nous vivons dans et par cette Parole. Nous terminons en écoutant encore une fois le texte.

Cette manière de faire va un peu à contre-temps de notre monde où l'on passe sans cesse d'une chose à l'autre, d'un texte à l'autre, d'une image à l'autre. Nous découvrons dans cette expérience créative, la richesse de prendre le temps, de laisser vivre le texte et de garder des traces pour pouvoir y revenir et contempler notre propre cheminement.

Lionel Bouquin

Mc 4, 1-9 – Le semeur sort pour semer...



le semeur sort
pour semer
dans le vent
la parole s'envole et
vient nicher
Au creux de mon oreille.
Trouve-t'elle accueil
Elle murmure dans le silence
Intérieur elle s'installe
À demeure sur ce coin de terre
Sur ma lande et les bruyères.
Vient pousser un pommier puis
Une pomme à savourer.
Peut-être un jour du cidre
À partager.

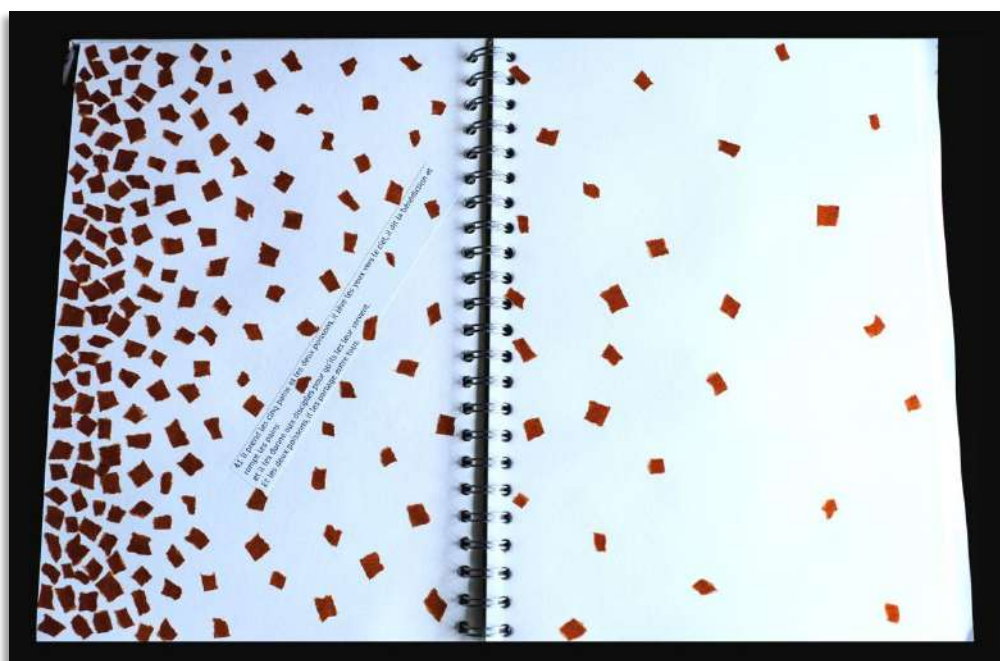
Loup
15 oct 2025

Lionel



Fabienne

Mc 6, 34-44 – En débarquant, Jésus vit une grande foule. Il fut saisi de compassion envers eux...



Albin

Mc 7, 24-30 – À cause de cette parole, va...

Ni lieu ni temps
Pour celui qui est prêt
A donner son cœur
A donner son temps
Pour agir
Pour aimer
Pour se donner
Maintenant.

La foi est sans limites
Sans frontières.
De personne à personne, la confiance est là,
D'homme à homme,
Agissante, troublante
Bouleversante,
Renversante
Débordante
Au-delà de nos pensées limitantes
Sans calcul
Sans compromis
Entière
Une
Essence de notre humanité

Fabienne

Mc 12, 41-44 – Jésus s’était assis dans le Temple en face de la salle du trésor, et regardait comment la foule y mettait de l’argent...



J’ai beaucoup aimé le travail sur Marc 12, 41-44, complété par les chapitres 11 et 12.

J’ai été très impressionnée par cette veuve qui donne le rien qu’elle a, pour obéir aux religieux, pour faire comme les autres.

Cette posture est révoltante.

Ce qui est enseigné dans le temple, de donner pour le trésor, ne devrait pas s’appliquer à elle.

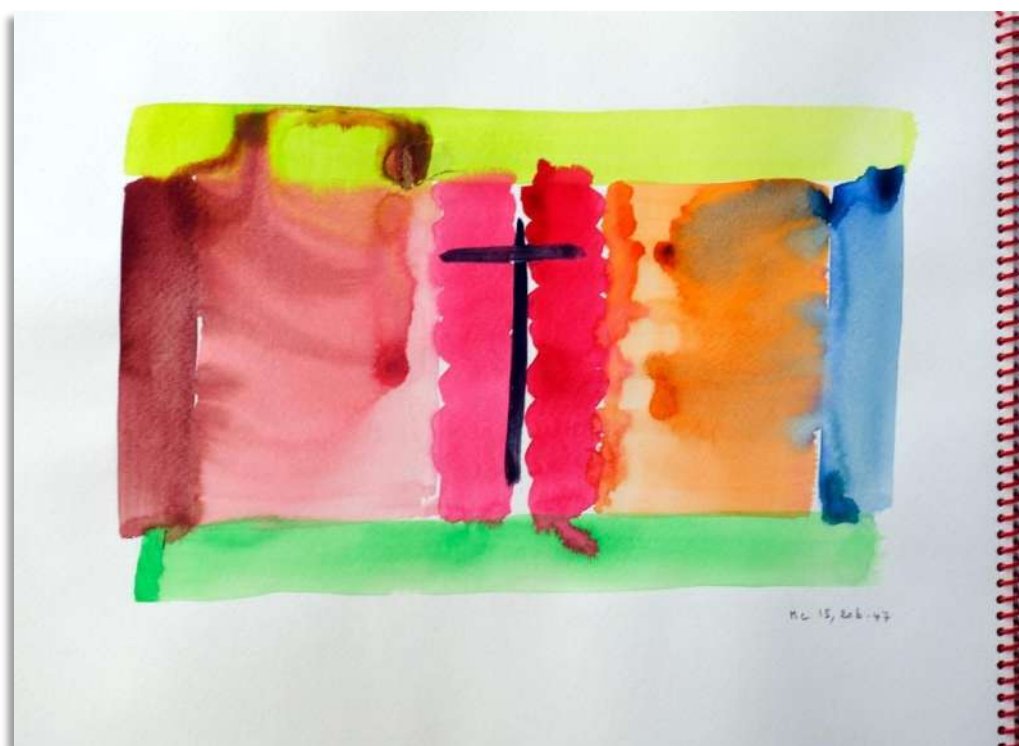
C’est plutôt le temple qui devrait pourvoir à ses besoins.

J’ai apprécié de mettre en relation le texte du figuier que Jésus a rendu sec. L’apparence et l’illusion me questionnent dans ma vie de tous les jours et dans notre vie d’église.

Etre en vérité, croire (c’est-à-dire faire confiance), dire « oui » à Jésus plutôt qu’à un système religieux ou politique, questionner le savoir, être dans l’Amour.

Anne

Mc 15, 20-47 – Ils l’emmènent pour le crucifier...

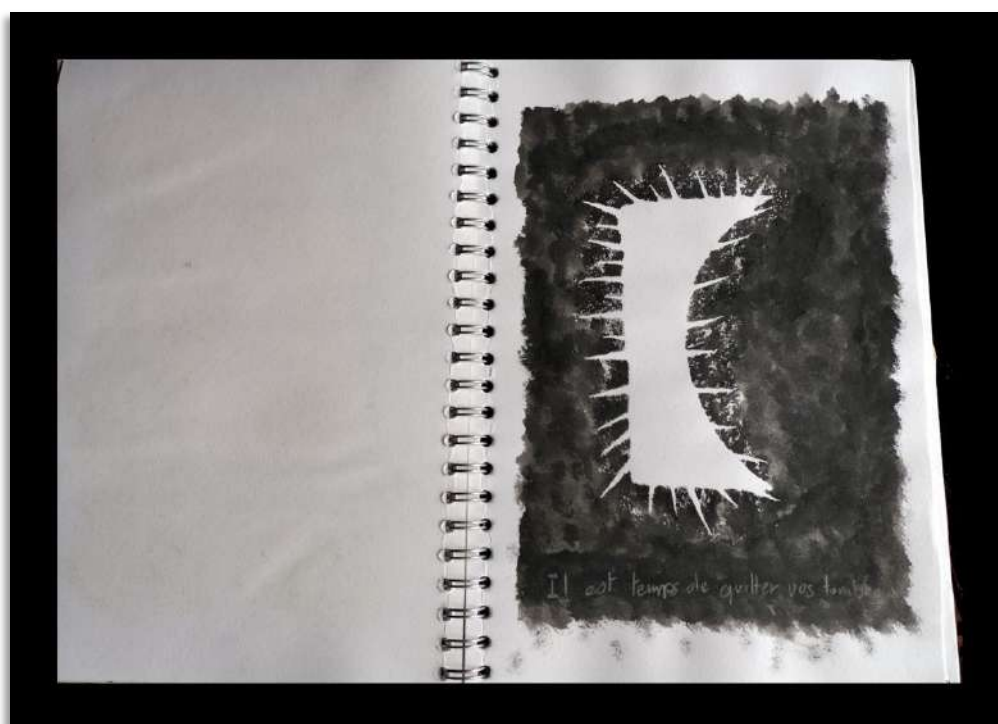


Steve



Fabienne

Mc 16, 1-8 – Il vous précède en Galilée...



Albin